

TANTÁRGYI TEMATIKA

Tantárgy neve: Operák Operas	Tantárgy Neptun kódja: BTÉRT46
	Tantárgyfelelős intézet: Filozófia
	Tantárgyelem: szabadon választott
Tárgyfelelős (név, beosztás): Gáspár Csaba László	
Javasolt félév: -	Előfeltétel: -
Óraszám/hét: 2	Számonkérés módja (a/gy/k/b):
Kreditpont: 3	Tagozat: nappali/levelező
Tantárgy feladata és célja: A zenés színház kanonikus darabjainak megtekintése, a színházi formanyelv értő elsajátítása.	
Tantárgy tematikus leírása: Operák filmen és DVD-n Monteverditől Bartókig.	
Félévi számonkérés módja: A vetített előadásokról személyes értékelést és beszámolót kell készíteni. A beszámolókat a cslgaspar@gmail.com címre kell küldeni vagy a vetítés hetében, vagy naplószerűen megszerkesztve a kurzus végén (a levélírás udvariassági szabályait követő levél mellékleteként). A terjedelem és a tartalmi mélység kinek-kinek a kezdő kapacitásához igazodik, nincs kötelező norma. Az első beszámoló képezi a személyes kezdőpontot, ehhez mérjük a félév folyamán a fejlődést. A kurzus célja megismerkedés az opera műfajával, színházi-zenei nyelvezetével a személyes érdeklődés és esztétikai érzékenység szerint, amely remélhetőleg a kurzus folyamán elmélyül.	
Értékelése: Az első vetítés alkalmával készített beszámolóhoz képest elért fejlődés szerint, egyénileg.	
Ajánlott irodalom: Szabolcsi Bence: <i>A zene története</i> . Az őskortól a XIX. század végéig. [»Szabolcsi Bence Művei« 4.] Zeneműkiadó, Bp., ³ 1984. Elias, Norbert: <i>Mozart</i> . Egy zseni szociológiája. (Ford. Győri László) [»Mérleg«] Európa, Bp., 2000. Hanslick, Eduard: <i>A zenei szép</i> . Javaslat a zene esztétikájának újragondolására. (Ford. Csobó Péter György) [»Claves ad musicam«] Typotex, Bp., 2007. Lang, Paul Henry: <i>Az opera</i> . Egy különös műfaj különös története. (Ford. Gergely Pál) Zeneműkiadó, Bp., 1980. Szabolcsi Bence: <i>Európai virradat</i> . A klasszikus zene kialakulása Vivalditól Mozartig. [Szabolcsi Bence művei 3.] Zeneműkiadó, Bp., ³ 1982. Dahlhaus, Carl – Eggebrecht, Hans Heinrich: <i>Mi a zene?</i> (Ford. Koczó Pál) [»Osiris Tankönyvek«] Osiris, Bp., 1998.	