



A FILOZÓFIA
ÚTJAI



A FILOZÓFIA
ÚTJAI

A kötet a „medialitás” egy újszerű eszméjének az előtérbe állítását, filozófiai jelentőségének a körvonalazását célozza. Eközben döntően Heidegger és Gadamer hermeneutikai filozófiája gondolkörében mozog. Alaptézise szerint e szerzők „eseményontológiai” egy, az ősi indoeurópai nyelvekben tükröződő „mediális, esemény-orientált” viláértelmezést újítanak meg s ruháznak fel egyetemes-ontológiai jelentőséggel, s így maguk is kiváltképp e világszemlélet felől világíthatók meg. A kötet nyitó fejezete – nyelvtörténeti kutatásokra hagyatkozva – ezt az ősi szemléletmódot hivatott körvonalazni, elsősorban az említett nyelvek igerendszereit uraló ún. középigé (*mesotes*) szemantikai funkciójának felfedése révén. A tét itt a „tiszta, alanytalan esemény”, illetve a „mediálisan pozicionált alany” eszméinek a visszanyerése, melyeket a nyugati gondolkodásmódban fokozatosan teret nyerő aktivitás és passzivitás terminusai mindinkább elhomályosítottak. A következő két fejezet egyrészt a korai Heidegger, másrészt Gadamer munkásságát elemzi azt szem előtt tartva, miként jut bennük érvényre a medialitás itt tárgyalt sajátos eszméje. Végül a záró fejezet e gondolkodók hermeneutikai kezdeményezéseinek új összefüggésekben való továbbgondolását célozza. Egyrészt az emberi gyakorlat fő módozatai hagyományos, Arisztotelészre visszanyúló tipológiájának az újrafogalmazására tesz kísérletet; másrészt a hermeneutikai megközelítés társadalomkritikai-politikai relevanciáját igyekszik vázolni.

MEDIALITÁS, ESEMÉNYONTOLÓGIA, GYAKORLAT

Nyíró Miklós



NYÍRÓ MIKLÓS

MEDIALITÁS,
ESEMÉNYONTOLÓGIA,
GYAKORLAT

HERMENEUTIKAI ÚTKERESÉSEK

2990 Ft

ISBN 978-963-414-624-7



9 789634 146247

webshop.harmattan.hu

L'Harmattan



L'Harmattan